

**ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ
ЗАКЛАДУ ВІЩОЇ ОСВІТИ «ВІДКРИТИЙ МІЖНАРОДНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
РОЗВИТКУ ЛЮДИНИ «УКРАЇНА»
ЦЕНТРАЛЬНОУКРАЇНСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ**


ЗАТВЕРДЖУЮ
Директор Центральноукраїнського
фахового коледжу
Ч. Ірина ТКАЧЕНКО
«09» жовтня 2025 р.

**ПРОТОКОЛ
відвідування відкритого заняття**

Викладач Токар Анна Олександрівна
Циклова комісія Економіки та журналістики
Форма навчання денна, спеціальність Право
Курс 1,2, група ПЗ-25-1-kd, ПЗ-24-1-фмб.se-kd
Навчальна дисципліна Юридична деонтологія
Вид заняття лекція
Тема заняття Етична та естетична культура юриста
Дата 09.10.2025 р. Початок заняття 10.00 Аудиторія 206

Короткий аналіз відкритого заняття

Відкрита лекція на тему «Етична та естетична культура юриста» була проведена на високому науково-методичному рівні та мала значний теоретичний і практичний потенціал для формування професійних компетентностей майбутніх фахівців у галузі права. Тема лекції є надзвичайно актуальною в умовах сучасного етапу розвитку правової держави, коли професійна діяльність юриста вимагає не лише глибоких знань законодавства, а й високих морально-етичних якостей, культури поведінки, комунікації та естетичного сприйняття світу.

На початку лекції викладач чітко окреслив мету, завдання та структуру заняття, підкресливши, що етична та естетична культура є невід'ємними складовими професійної культури юриста, які визначають стиль його мислення, поведінку, систему цінностей і характер взаємодії з людьми. Було акцентовано на тому, що професія юриста передбачає постійне моральне вибирання між законом і совістю, а отже, потребує сформованих етичних орієнтирів.

У змістовній частині лекції викладач глибоко та системно розкрив поняття етичної культури юриста, її структуру, складові елементи та функції. Детально розглянуто моральні принципи юридичної професії – справедливість, чесність, відповідальність, гуманізм, об'єктивність, повага до гідності людини. Було проаналізовано кодекси

професійної етики юриста, судді, адвоката, прокурора, що дозволило студентам побачити реальні нормативні рамки етичної поведінки правників.

Окрему увагу приділено естетичній культурі юриста, яку викладач представив як важливу складову професійної культури, що виявляється у зовнішньому вигляді, мовленні, стилі ділового спілкування, організації робочого простору та естетиці правових текстів. Було підкреслено, що естетичне начало формує в юриста здатність до гармонійного мислення, сприйняття краси права як системи впорядкованих, логічно довершених норм.

Значне місце у лекції посіло питання взаємозв'язку етики та естетики у професійній діяльності юриста. Викладач слушно зазначив, що естетична культура не може існувати без етичного підґрунтя, а справжня професійна досконалість юриста передбачає гармонію внутрішніх моральних переконань і зовнішньої культури поведінки. Наведені приклади з практики судочинства, адвокатури та державного управління яскраво ілюстрували важливість дотримання етичних норм і естетичних стандартів у щоденній роботі юриста. Методика викладання відзначалася логічною структурованістю, послідовністю та науковою аргументованістю. Викладач активно застосовував елементи інтерактивного навчання — запитання до аудиторії, обговорення етичних дилем, аналіз практичних ситуацій, що сприяло розвитку критичного мислення та комунікативних навичок студентів.

Мова лекції була науково вираженою, лаконічною й водночас емоційно насиченою, що забезпечувало високу динаміку сприйняття матеріалу. Викладач демонстрував глибоке володіння філософськими, етичними та правознавчими категоріями, уміло поєднуючи теоретичні положення з реаліями юридичної практики. Візуальні матеріали, цитати з етичних кодексів і приклади з історії юриспруденції підвищили інформативність лекції та сприяли кращому розумінню теми.

Відкрита лекція на тему «Етична та естетична культура юриста» проведена на високому науковому, професійному та методичному рівні. Викладач продемонстрував ґрунтовні знання з теорії та філософії права, високий рівень педагогічної майстерності, вміння створити творчу атмосферу на занятті. Матеріал подано системно, логічно й переконливо, із поєднанням теоретичних положень та практичних прикладів.

Лекція сприяла формуванню у студентів розуміння морально-етичних засад професії юриста, розвитку почуття професійної гідності, культури спілкування, естетичного смаку й вміння гармонійно поєднувати етичні норми з вимогами права. Заняття повністю відповідає сучасним вимогам до підготовки правників і може бути рекомендоване як зразкове з точки зору змісту, методики та педагогічного впливу.

Висновки

1. Загальна констатація навчального та науково-методичного рівня заняття:

Лекційне заняття проведене з дотримання усіх критеріїв

2. Рівень проведення заняття: «високий», «достатній», «низький» (потрібне підкреслити або доповнити) високий

Пропозиції щодо вдосконалення рівнів проведення відкритого заняття:

професійного активніше знімати напруження і втому в аудиторії
наукового _____

методичного _____

організаційного _____

Відкрите заняття відвідали: посада, ПІП, підпис:

1. директор  Ірина ТКАЧЕНКО
2. голова циклової комісії  Наталя МИЛЬНІЧЕНКО
3. викладач  Світлана ПОЛЯРУШ
4. викладач  Марина ТРЕГУБЕНКО

Думка лектора:

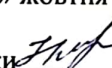
З висновками згоден (не згоден – обґрунтувати): _____

З відгуком ознайомлений: «09» жовтня 2025 року



підпис

Результати відвідування відкритого заняття обговорені на засіданні циклової комісії Економіки та журналістики Протокол № 3 від «17» жовтня 2025 р.

Голова циклової комісії економіки та журналістики  Наталя МИЛЬНІЧЕНКО